### 個性あるレジャー

<余暇時代をデザインする>

#### 藤竹 暁著

日経新書 223頁 280円

#### 余暇への挑戦

21世紀には人間の平均寿命は80 才となり,そうすると一生の持ち時間は約70万時間で,睡眠,食事など人間の生存に必要な時間,いわゆる生理的必需時間を1日10時間とすると,全生涯で約29万時間,人間の労働を週30時間,年実働40週,労働年令を35年とすると生涯で約4万時間働けばよいという計算になる。こうして,70万時間-<29万時間+4万時間>=37万時間という計算が出てくる。

つまり、人間は、4万時間の労働と37万時間の余暇の時代を迎えることになるのである。これは、フランス政府1985年グループの一員であるジャン・フーラステイエの行なっている予測であるが、わが国においても数年前から週2日の休日制度や、1週間前後の会社ぐるみの夏季休暇をとる企業がだんだん多くなってきており、われわれの1年間における休日数は着実にふえ

つつある。経済企画庁国民生活 審議会の推計によっても、昭和 50年代には,週46時間対54.7時 間で,余暇時間が労働時間を上 回るようになるとされている。 このように, われわれは, より 豊富な余暇時間が保障される時 代の入口に立っているわけであ り, いまこそ来たるべき余暇時 代をいかに生きるべきかについ て考えなければならないときで あるというのが本書の主題であ る。著者は、余暇の論理は個々 人が自らの手で開拓しなければ ならないものだということを強 く主張する。「豊かな自由時間 を真に充実したものにするか、 それとも倦怠の連続としてしま うかは, 各人がいかにして主体 的な余暇の論理を作るかできま るものである。さらには余暇に ついて考えることは、必然的に 人間の生活全体を考えなおすこ とになるのである」という基本 的前提に立ちながら, いろいろ な調査や実験をとおして、余暇 と仕事の関係や、日本人の余暇 意識の変化をとりあげている。 そしてライフサイクルに応じた 余暇活動の一般的条件を追求す る。

しかし本書の最後の部分で「余暇はまったく新しい装いをこらして、われわれの前に立ちあらわれようとしている。そして余暇は、われわれに向って、大き

な,そしてきびしい挑戦状をつきつけようとしている。だがそれにしては,われわれはあまりにも余暇に対して無知であり無力でありすぎるのではないか。われわれは余暇について,新はからない時期に立っているといれならない時期に立っているように,すべてこれからの問題であり,われわれひとりひとりが余暇について今後強い関心をもち,真けんに考えていきたいものである。

<根本和夫>

#### あとがき

70年代の選択という言葉は,単に政治面についてのみでなく,わたくしたちが余暇を考えたりその環境を考えたりする時にもあてはまる言葉だと思います。今回の特集を機に,わたくレジャーやとりまくレジャーややとりまくレジャーやおらには労働の時間と自由時間についてあらためて問い直してみることも必要でしょう。

なお、この特集論文の1つである「遊びの構造」、<田村明氏>は、かつて、「デサイン批評」
<風土社刊>に掲載されたものです。こころよく転載のご承諾を下さった風土社ならびにデサイン批評編集部の方々に厚く御礼申し上げます。<M>

## 調查季報

# 26

1970年 6 月30日

編集・発行——横浜市企画調整室

横浜市中区港町1-1

印刷——有限会社 宮村印刷所

横浜市南区永楽町 2-22