

入場
無料

テアトルフォンテ レジデンスアーティスト お披露目コンサート



アーティストバンクオーディション2025（弦楽器部門）で選ばれた
レジデンスアーティストのお披露目コンサート



石塚 万菜



大江 沙耶

Program

- ・「鮫」アストル・ピアソラ
- ・「アヴェマリア」シューベルト/ハイフェッツ編 ほか

※曲目は変更になる可能性があります

2025. **6 / 18 (水)** 横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ ホール

OPEN 13:30/START 14:00 (15:00終演予定)

出演：石塚万菜、大江沙耶

入場無料/全席自由

○当日先着300名(13:00以前はお並びいただけません) ○未就学児の入場は可能ですが場合によっては親子室をご案内いたします。 ○演奏中の入退場はできません。スタッフの指示に従ってください。

主催・
お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ
〒245-0023 横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号 (指定管理者：相鉄企業株式会社)
TEL:045-805-4000 FAX:045-805-4100 メールアドレス: fonte-info@sk-ims.com



Profile

石塚 万葉

3歳よりヴァイオリンを始める。
第73回全日本学生音楽コンクール東京大会入選。
第32回ブルクハルト国際音楽コンクール第1位。
第24回日本演奏家コンクール大学生の部第1位。鎌倉市長賞受賞。
2023年藤沢、東京、オランダにてリサイタルを開催。
同年東京フィルハーモニー交響楽団とシベリウスヴァイオリン協奏曲を共演。
これまでに清水厚師、清水高師、三上亮、玉井葉採、林悠介、各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。現在同大学大学院音楽研究科修士課程1年に在学中。



大江 沙耶

神奈川県横浜市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。
桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。
東京音楽大学大学院修士課程修了。
第7回全日本芸術音楽コンクール第1位。第21回KOBE国際音楽コンクール第2位優秀賞受賞。第87回横浜新人演奏会出演。
横浜音楽協会賞受賞。第35回霧島音楽祭マスタークラス修了。
選抜ロビーコンサート出演。
2015年全日本芸術協会主催のソロリサイタルをウィーンホールにて開催。
これまでにヴァイオリンを恵藤久美子、齊藤真知亜の各氏に師事。
現在、オーケストラや室内楽、ライブサポートやアニメレコーディング等演奏活動の他、後進の指導も行う。
また、作曲にも力をいれており自身初のオリジナル曲「Sparkle」を2024年リリース。

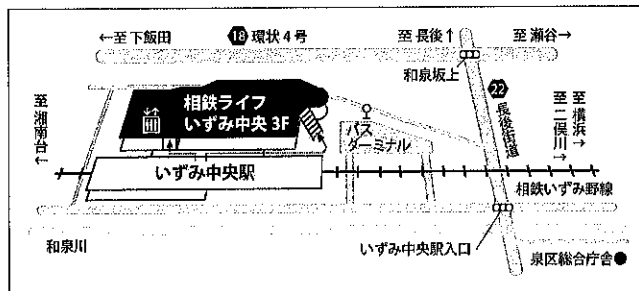
横浜市泉区民文化センター
テアトルフォンテ
(指定管理者: 相鉄企業株式会社)

〒245-0023

神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号
TEL 045-805-4000 FAX 045-805-4100
メールアドレス fonte-info@sk-ims.com
公式サイト <https://www.theatrefonte.com/>

【開館時間】 9:00~22:00(受付窓口は21:00まで)

【休館日】 毎月第3火曜日(祝日の場合は開館し翌日が休館です)
年末年始(12/29~1/3)



テアトルフォンテの情報をチェック!是非登録をお願いします!



●アクセス

【電車】

相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分
▶「横浜駅」から約30分
▶「湘南台駅」から約5分

【バス】

神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分
▶「戸塚バスセンター」から約25分
▶「長後駅」から約10分
▶「立場ターミナル」から約5分

【車】

当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。