

「ぶらりと kiricafe」——「あつたら良いね」が形になつた  
**地域で繋がり、楽しむ！多世代・多文化交流の新拠点！**

A photograph showing a group of elderly people, mostly men, sitting around a long wooden table in a restaurant. They are eating from black lacquered boxes (bento) with chopsticks. The restaurant has a casual, rustic feel with blue walls and white chairs. In the background, two staff members wearing face masks are working behind the counter. A chalkboard menu is visible on the wall.

料理自慢の手による日々のランチは大人気

エラーティに富んだメニューを提供しています。また、いろいろな「あつたらいいね」がキリカフヒ寄せられるようになり、「学習のサポート」や「離乳食」に関する講座、地域で活躍する人をゲストに懇談する「車座トーク」などが生まれました。元々活動していたインド人の大人向けの日本語教室や子ども向けの英語教室もキリカフエができた」として定着しました。他にも、インド人からの希望で、近隣のスーパーでは手に入りにくく香味野菜を近くの農家の方

ないのー」と驚き、「一人はすぐに動き始めます。まち普請を知ったのが5月30日、翌31日には福祉のまち霧が丘、K-1-Cのメンバーに相談し挑戦する」とを決め、締切前日の6月1日に申請書を作成、締切当日の2日に提出しました。団地の管理者であるJRF都市機構の協力も得ることで、「コンテストは無事通過。私たちのための制度」を証明するかのように、2次コンテストでは満票を獲得しました。コンテストに挑戦している期間について、根岸さんは「締め切りまでにしなければならない」とは沢山ありませんでしたが、逆に締め切りがあったからこそ、色々な課題を乗り越えるこ

とができたと思います。そして、それはこの場所を継続していくためには大切なプロセスだった」と言います。



各種教室は子どもも大人も多国籍。(左)子ども向け英語教室、(右)大人向け日本語力フェ



い」と駆け込んで来たり、宿題を持つてきて熱心に取り組む姿もあり、子どもの居場所としても定着しつつあります。

「スタッフの数はまだまだ足りないし、持続可能な場にするためにも、給料を払うことも考えたいし、課題は「山積み！」と根岸さん、武藏さんは言いますが、きっと地域のたくさんの人々の知恵とスキルで乗り越えられるはずです。

お昼時のカフェ、スタッフとおしゃべりしながら赤ちゃんと一緒にランチを食べるお母さん、奥の席ではインド人の女性が何やら相談しています。シニアの男性は入ってきたお客様さんと「日曜日は大変だったね」とイベントの話を始めます。ホールスタッフには 80代の男性。そのうち、みんなで赤ちゃんをあやしはじめて、老若男女が輪になつて笑い声がはじけました。カフェの前面は全面大きなガラスの開口部になつていて、午後3時を過ぎると前の道を通り大勢の小学生の姿が目にに入ります。「あ、○○ちゃん！」と手を振れば、笑顔が返ってきます。商店街に買い物に来たママ友たちが、通りすがりにカフェの中に知った顔を見つけて手を振ります。カフェの中にもいつも外とつながっている、なんだか不思議な空間が霧が丘グリーンタウン（霧が丘団地）にできたばかりのKiri-cafe（通称キリカフェ）です。

キリカフェの特徴は、運営メンバーの多様性にあります。地域で活動する子育て世代・シニア世代・国



商店街の空きテナントの一画を整備。  
中からも外からもよく見通せるようにガラス面を多めにしている

際交流に関する3つのグループが協働して運営組織を立ち上げました。その中で運営の中心を担つているのが子育て世代の根岸さん・武藏さんです。霧が丘にお住まいの二人は子どもが通う保育園で知り合いました。子育てするお母さん達がもっと助け合える地域にしたいと「まちアース」という名前をつけて活動を始めた頃にコロナ禍となります。「家から出られないことが孤立

の活動の必要性を改めて感じて、コロナ禍であっても活動を停滞させずにいました。そのような中で、地区協やケアプラザが関わり、シニア向けの取り組みを行っていた「福祉のまち霧が丘」(シニアグループ)、インド人の方たちと交流活動している「霧が丘インターなショナルコミュニケーション(K-C)」に出会い、3者で定期的に情報交換会を持つようになりました。

「まちプラス」で七五三の家族写真を撮りたくて着付けのできる人を探していたところ、福祉のまち霧が丘のメンバーに聞くとすぐに人が見つかりました。多くの方の協力をいただき地域の中で「写真館イベント」を行ったところ大好評。さらに「私たち、お魚のさばき方知らぬいよね」というつぶやきから、近所のお魚の美味しいお店に相談したところ、「さばき方教室」を開いてくれました。そういった取り組みを続けていくうちに、二人は地域の多くの人と知り合い、「地域にはこんなにスキルをもった人がいる。何かあっても助け合える」という安心感を持

A photograph of a modern interior space featuring a large window overlooking a cityscape. The room contains a wooden cabinet and a white sofa. A vertical wooden panel with Japanese text is visible on the left.



石膏ボードのパテ塗りや内壁塗装など、可能なところはシニアや地域の小学生も作業を担った