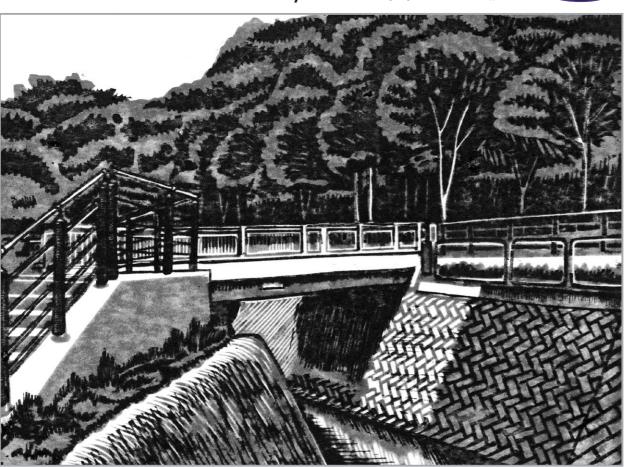
鼬川・油川/川原番・瓦版 通刊35号





【版画 宗森英夫】

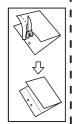
(上郷地区センター入口のほたる橋)

O

Ш

0

流



流です の橋百選に選ばれて区民に親しまれて え人々は川を大事に守っ 地形の関係などを研究して た上郷地区センタ といわれ修理され 道に架けられ ちたものがそのままになって な名残が今もまだ見られ 中の大きな石は関東大震災の時に山 忘れられ 畑は豊かに作物を実らせています。 曲がりく けて た橋が ながら今も立派に残され、 ね つ な る 版画の橋は前号で紹介 のことを知 か探してみると何 日本での最新技術 には石の橋や るのです。 今後の賑わ てきました。そん たの を発見する機会 水は暮らしを支 大昔の海と今 いら転がり落います。その畑 の辺り か の近くでは つ 木の橋が れにも周 いろいろ から上 いが 1) \sim 1) る か 0) O白 Ш 0)

野や山を歩き、自然を身近に感じてみよう

ていたにもかかわらず、その日だけ、スコーン!と梅雨 が中休みを取った、7月26日水曜日、三区の理科研究 会合同・臨地研修会が開催されました。「野や山を歩き、 自然を身近に感じてみよう」をテーマに、キャリア・コ

ミュニケーターの和久井征治さん(いたち川 OTASUKE 隊イベント委員長)を講師に迎え、研修会が始まりまし た。

講師から、いろいろな植物の話を教わりながら、山道 を歩きます。今回の研修会では、隊列が細長くなるため、 先頭の講師のお話が後ろのほうの人には届きません。そ こで、先頭にいる係の先生が、そのお話を聞き、それを 荷札にメモをして、その植物に貼っていく(最後尾の先 生がそれを回収する)というスタイルがとられました。

植物の名前を覚えるとき、その名前の由来を聞くと 覚えやすいと教えて貰いました。たとえば、テイカカズ ラは有名な歌人の藤原定家のお墓によく生えていたから だ、等なるほどと思わされるものばかりです。

植物のお話はさらに続き、いくつもの興味深いお話を 聞かせていただきました。アカネはその根が赤い染色の 材料になり、アカネを集めてこの地では貢租にしていた。 コウゾは和紙の原料として知られ、昔のお札はコウゾか らできていた... 等々。

休憩時間には、植物に関するクイズ大会です。

①ゲーテが詩に書いた東洋と西洋を結ぶ象徴的植物は 何?

②友禅染めの下絵を描くときに使う染料は何の花から とる?等、

ゲーテや夏目漱石、ギリシャ神話まで出てくるクイズ に、「へー!?」「ほうー!」ばかりの参加者たちは、植 物を理科的・生物学的な視点だけではなく、もっと広 い視野から見ていくことの大切さを教えていただきまし

さて、山道歩きも後半に入り、朝比奈切通しを歩きま

この切通しを一夜にして作ったという伝説の朝夷奈三 郎義秀にちなんだ「三郎の滝」から流れる水や朝比奈切 通しからしみ出てくる水が、鎌倉市内を貫く滑川の源流 となっているそうです。三郎の滝のまわりの崖には、鎌

西区 三区合同臨地研修会報告 前の日までずっと梅雨の長雨が続き、開催が心配され 倉時代のお墓といわれるヤグラがいくつも見られま

金沢区・磯子区・

小学校理科研究会

ぬかるみばかりの朝比奈切通しをなんとか乗り越 え、ゴールにたどり着きました。

一日楽しく、そしていろいろなことを学ぶことが できて、有意義な研修会でした。



和久井講師の説明風景







〈クイズの答え〉

①「イチョウ」。葉が裂けているのに葉の基部はつ ながっていることをとらえて、大きく文化が異な るようにみえる東洋と西洋も、ユーラシアという 共通の大陸でつながっているのだ、とした詩を書 いています。

②「ツユクサ」。友禅染めや絞り染めでは、下絵を 描く染料として「ツユクサ」の花を使っています。

(金沢区 理科研究会 六浦小学校教諭 大野俊治)

発行年月 2006年9月

発行: 独川OTASUKE隊 (いたちがわおたすけたい)

OTASUKE隊事務局: 栄区役所区政推進課企画調整係 〒247 - 0005 横浜市栄区桂町303 - 19 TEL 045 - 894 - 8161 FAX 045 - 895 -2260 〒247 - 0007 横浜市栄区小菅ヶ谷 1-6-1 TEL 045 - 895 - 14 11 FAX 045 - 895 - 1421 (お便り・お問い合わせは こちらまで)

通刊35号

【いたち川水源探査 - 2】

 \bigcirc

 \bigcirc

赤坂川の源流を訪ねる

今回は、32号「いたち川の水源」の内、③右岸に流れ込む"赤坂川"(別 名 "狸川") について報告します。実際の探査は春まだ浅き2月下旬に行 われましたので、やや時候の異なる表現が散見される報文になりますがご 容赦頂きたいと思います。

集合地点は本郷台駅前でしたが、歩くルートは、メンバーの一人Fさん が得意のパソコンで作図したカラフルな行程地図に示されている。

赤坂川水源は、本郷台駅の北方 1.5km、小菅ヶ谷四丁目に相当する位置 にある。探査のルートは「新橋(にいはし)」からかまくら道・中道沿い に遡って北東方面に向かい「桂町戸塚遠藤線」に出て環状3号線の下を潜 ってそこに至る。水路は殆どが暗渠であるため流れを目にすることは出来

駅前からいたち川を下流に向かい新橋を目指す。

途中、「海里橋」の近くにはハクチョウなどと共に来て冬を過ごすオナ ガガモのつがいが、カルガモと一緒に仲良く泳いでいる。

その下流の「花の木橋」では"水の流れの速さを変えて水温を調節する仕掛" が施してあり、その作用でフサモを発生させて水中の酸素発生を促してい ることを学んだ。魚たちに酸素供給装置をこしらえてやってる訳だ。いよ いよ新橋に到着、実質的な探査スタート点である。

かまくら道の上道・中道・下道が合流する橋袂には"これよりとつか宿" と書かれた道標があり、直ぐ後ろには延命地蔵尊が屋根付きの小屋の中に 納められている。道標には元禄4年と刻まれており、歴史書によれば5代 将軍綱吉の時代で、側用人柳沢保明が羽振りを利かせ、芭蕉の「猿蓑」が 刊行された年と記されている。戦乱の世が静まって90年余、旅行者への 思いやりが石碑の形で示される時代に変わったのだろうか。

西本郷小学校の前を通って JR 根岸線のガードをくぐり、鎌倉ヤグラの 「七石山横穴古墳」に向う。通常、ヤグラは後が壁になった閉鎖空間のは ずだが、ここでは後を切り取られてしまって丸くあなが開いた状態になり、

さながら岩をくりぬいたように見える。案内板によれば6世紀頃のものだ というが、こんな所にちまちまと残っていていつまで保つものやら・・。

栄第一水再生センターを通って間もなく、萱葺き屋根の「長屋門」が見 える。堂々とした構えと風格、歴史を背負ったたたずまいで貫禄さえ感じ る。これなら地震なんぞへっちゃらだろうが、萱葺き屋根の葺き替えなど 保存・補修が大変だろうなあー。

桂町戸塚遠藤線との交差点には、徳川家康の「花立の薬師」や古文書で 知られ、「なんじゃもんじゃの木」で有名な「長光寺」がある。幅広い舗 装道路はまだ延線工事中だが、我々はその東側に並行している小道を歩く。 この辺の暗渠は全て新道路下に設けられた暗渠に移される由。

すぐそばの東側の山が削られてマンションになってしまっており、今も 重機が置かれていて山削り作業が進行していることを示している。近くに はマンションを造成したがために移されたのだろうか、可哀想にコンクリ ート壁に埋め込まれた「道祖神」と「庚申塚」があったが、以前のように ひっそりと道端にたたずんでいてくれた方がはるかによろしい。

環状3号線を潜って「飛石の信号」を過ぎて更に進み、左手に本郷台赤 坂公園を望む辺りを右に折れると水溜りと小さな流れが現われ、奥の方の 谷地に続く。低い草丈の明るい空間があり水がチョロチョロと流れている。

ここが赤坂川の水源だ。こんな所が・・でも、やはりそれらしい所だなあ 一。水源というのは川の始まりの場所だから凄く存在感があるような気が する。我々のように探し廻ってくれる者以外には軽々しくその姿を見せる ことのない一種の秘められた場所でもある。

ここは近く、公園に生まれ変わることになっているそうだが、本当はこ のままの姿でひっそりと残しておきたいと思う。しかし、周辺の開発が進 むとそうもゆかず行政が買い上げて公園にする必要があるのだろう。なお、 公園の整備にあたっては、貴重な自然環境を守るため、造成工事は最小限 にとどめるとのことだ。

"春の小川はさらさらゆくよ・・♪"は古今の小学唱歌の名作だが、ここ に謳われている小川が"渋谷川"であることは広く知られている。しかし ながら今の渋谷駅から明治通り沿いを歩いて見てもどこにも "春の小川"は 見当たらない。それは無理もない、こんにち、渋谷川は暗渠になって渋谷



の街中の地下を人の目に触れず流れているからである。

暗渠を流れている限り川の水面が人目に触れることはない。それは小学 唱歌・春の小川の渋谷川もいたち川支流の赤坂川も同じことだ。

暗渠を流れる川は可哀想である。せめてカレーズ(注1)のように日頃 人々に接していて、有難がられる存在でありたいものだ。 (ピンテール)

(注1) 「カレーズ」は、沙漠の地下を流れる水路である。シルクロード を紹介する番組などでよく見かけるもので井戸を掘って汲み出される。地 上に住む住民の大切な命の水で、貴重であり、大切にされている。

遊び場」

七月一日 (土) に、

いたち川縁の

「ながやと子供の

対策協議会共催の「いたち川まつり」が行われました。

(上耕地橋側)で栄通り商栄会とまちづくり

広場には商店街のテントがずらりと並び、

焼きそば、

綿菓子、

ラムネなどの屋台が軒を連ねました。

なかでも呼び物は、金魚すくいで、

金魚四〇〇〇匹、

各地の河川敷・荒れ地などに広がっています。 の方では、 なるもので、 キク 科 一度生えるとなかなか消えません。 の 年 草。

花期は八~

大群落を

(いもり) 九月です

か?」と思われるほどです。 一九五二年に静岡県の清水港で見つかり、 たち川の河川敷に生える草本類では、 子どもの腕ほどの太さになり、 大きいものは三㍍近くなります。茎も根元 北 ア X IJ カ 原 産 最も丈が高く の 「これでも草 帰 現在では 植物





地域の活性化に役立っていると思います。 (栄区商店街連合会会長 臼井喜代士)

年以上も続いていた「いたち川まつり」を復活させま ふれあえる から高齢者まで楽しめた一日でした。「子どもたちと 今年は区制二十周年ということもあって、 まちづくり対策の一環として始められた催し に今後も継続していきたいと思っています。 いたち川 (」「対話のもてるおまつり」 かつて十 をモ

場の雰囲気を盛り上げました。 が配られたり、 十二時開会の予定でしたが、 予定を繰り上げて開会しました。子ども のぼり旗二〇〇本が立てられるなど会 十一時過ぎには大勢の

人が集まり、

取りもやっていました。 ザリガニが五〇〇匹用意され、 めました。 横浜Fマリノスの好意でサッカーチケット二〇〇枚 以前は、 いたち川を堰き止めて魚のつかみ 子どもたちの人気を集

十二年ぶりに復活した いたち川まつり」