

第39回

邦楽のつどい

鶴見邦楽連盟

雅楽

箏

日本舞踊

長唄



2025年

12月14日 (日)



開場 11:30 開演 12:00 終演予定 16:30頃

【会場】 横浜市鶴見区民文化センターサルビアホール
(JR鶴見駅東口徒歩2分、京急鶴見駅西口徒歩2分、シークレイン4階)

【チケット】 前売り 一般2,000円 / 当日 2,500円 / 学生無料

【お求め先】 事務局または出演者、鶴見区民文化センターサルビアホール
10月1日より販売開始

【事務局】 鶴見邦楽連盟事務局 Tel & fax 045 (575) 6419

【主催】 鶴見区文化協会 【共催】 鶴見区役所 第46回鶴見区民文化祭協賛事業

第三十九回
二〇二五年 十二月一四日（日）
鶴見邦楽連盟

【司会】 河原さとしる
【舞台進行】 菊屋楽器店
【舞台設営・小道具】 田中大道具・小道具

邦楽のつどい 邦舞

第一部 十二時間演

第一部は正会員の弟子を中心とした部です

一、箏曲「螺鈿」（第一、第二章） 沢井忠夫 作曲

生田流 一箏 上岡歩美 加藤優維
（片岡社中） 齊藤メリッサ愛美

二箏 江藤由理奈 川崎風優香

左藤寿々香 永安史樹

十七絃 比嘉ジョアオ

二、箏曲「春宵一刻の調」 中井智弥 作曲

生田流 箏 千葉更紗 川崎天歌
（鎌田社中） 小宮山奈緒

土部未央 二十五絃箏 鎌田美穂子

（助演）

三、日舞「香に迷う」「春雨」 作曲者 不明

花柳流 花柳鯉我蝶

四、箏曲「君のめぐみ」 大和田建樹 作詞
宮城道雄 作曲

生田流 箏 岡山旭 中田ひかり
（片岡社中） 呉雨澄

五、日舞 長唄「藤娘」 四世杵屋六三郎 作曲
藤間流 濱中 晶
（藤間社中）

六、箏曲「雪の雲」

生田流

（片岡社中）

箏本手 村岡小綾子

西尾やよい

箏替手 チュンハバンタラック

チャナラック

湯野澤日々子

七、長唄「鶴亀」

（黄音連盟社中）

唄 松岡雅美

岡安喜久波

杵屋勝之里

三味線 杵屋勝由葵

岡安喜千萩

上調子 貴音康陽

一三時半頃
休憩十五分頃

第二部 一三時四十五分頃

一、雅楽 黄鐘調音取 西王楽破

横浜雅楽会

二、日舞 長唄「松の緑」

猿若流

作詞者 不明
四世杵屋六三郎 作曲

猿若 叶

三、箏曲「音、きらゝ」

生田流

作曲 沢井忠夫

一箏

堀越秀子

二箏

飯田智奈美

十七絃

傍島香緒里

四、日舞 清元 「旅奴」

市山流

桜田治助 作詞
清元千蔵 作曲

市山扇雄右

五、箏曲「さらし風手事」 宮城道雄 作曲

生田流

高箏 片岡由紀

低箏 稲垣美沙（友情出演）

（休憩 十分間）

六、長唄「多摩川」

唄

杵屋勝之里

岡安喜久波

三味線

杵屋勝由葵

貴音康陽

七、日舞 長唄 「都鳥」

花柳流

伊勢屋喜左衛門 作詞
二世杵屋勝三郎 作曲

八、箏曲「瀬音」

生田流

箏

宇山葵（賛助出演）

十七絃 鎌田美穂子

九、日舞 大和楽「浅草田圃」「宮戸川」

岩田道之輔 作詞
大和久満 作曲

藤間流

藤間勘淑翠

終演予定 十六時三十分頃

鶴見邦楽連盟とは

鶴見区に所縁のある日本舞踊、箏曲、長唄、雅楽、尺八など
邦楽伝承者が流派会派を越えて、日本の伝統芸能を普及発展
に貢献している団体です。
神奈川県文化芸術助成事業、文化庁「文化芸術活動継続支援事業」、
補助事業「A.F.I」採択